

# יְמֵי חֲשִׁיפָה חֲגִיגָיִים

בית ציוני אמריקה, דניאל פריש 1, תל אביב

יום ה' | 18.7.24

<b>אולם מרתה</b>	<b>אולם מאיריהוף</b>
<b>10:00</b> אם כולם היו קופצים מהגג	<b>10:00</b> הזאב הטוב
<b>11:30</b> אסונות וניסים <b>חדש</b>	<b>11:30</b> אור קטן <b>חדש</b>
<b>13:00</b> משקולות	<b>13:00</b> בלי פאניקה <b>חדש</b>

יום ג' | 30.7.24

<b>אולם סטודיו</b>	<b>אולם מאיריהוף</b>
<b>10:00</b> כל הדברים הטובים	<b>10:00</b> הזאב הטוב
<b>11:30</b> כל אחד והמים שלו <b>חדש</b>	<b>11:30</b> אור קטן <b>חדש</b>
<b>13:00</b> בלי עין הרע	<b>13:00</b> בלי פאניקה <b>חדש</b>



09:30 הרשמה | הרישום מראש חובה | מספר מקומות מוגבל

להזמנות: תאטרון הנפש - 03-5221101

## אור קטן חדש

זהות יהודית ישראלית / אחדות | כיתות ט-י"ב

ג'ני צעירה שובת לב מברוקלין מגיעה לארץ כדי להתנדב. ארז, חייל משוחרר עומד לעשות את הדרך ההפוכה, מישראל לברוקלין. אלא שהגורל מפגיש אותם בדירה אחת במהלכה של תקופה מאתגרת במיוחד.

ההצגה היא קומדיה רומנטית שמדליקה בתוכנו אור קטן של תקווה ומזמנת לנו לשאלות זהות רבות משמעות.

## בלי פאניקה חדש

התמודדות עם התקפי חרדה / טיקטוק | כיתות ז-י

במהלך שיעור מתמטיקה עופרי מתכנן מתיחה לכיתה שלו ומשמיע אזעקה מתוך רמקול בלוטוס ענק. הדבר גורם בהלה גדולה בקרב התלמידים ובמיוחד אצל לביא. רווית המורה מבחינה שעופרי מצלם ומתעד בטלפון את הפאניקה "הלא פרופורציונלית" של לביא. האם מדובר במזימה חדשה לטובת עמוד הטיקטוק?

בלי פאניקה היא דרמה קומית עתירת אנרגיה והרבה טיקטוק, המעודדת שיח פתוח על חרדה, בושה, הסתרה וחשיבות חשיפת רגשותינו.

## אסונות וניסים חדש

שורשים, משפחה, בר מצווה | כיתות ז

אסונות וניסים הוא סיפור של שני מסעות. האחד מסעו הפנימי של עמוס, נער לפני בר מצווה האוגר בתוכו קושיות וכעסים.

השני, מסעו של מוניש, סבא של עמוס, בגיל בר המצווה שלו, בזמן השואה, הנמלט ומצליח לשרוד. סיפור חייו של הסב מוצא מסילות לליבו של עמוס ומשנה את תפיסת עולמו.

זהו סיפור על משפחה, כוחה של האהבה ומלאכת התיקון

## הזאב הטוב

יצר החיים / מסע הישרדות ביער בזמן השואה | כיתות ה-ט

בהשראת הסיפור המופלא של מישקה זילברשטיין, נער יהודי שחיי ביער במהלך מלחמת העולם השנייה. במרכז העלילה חברות יוצאת דופן שנוקמת בין מישקה לזאב שהציל את חייו.

סיפור גבורה מרגש ומתעתע המטשטש את הגבול בין ההיסטורי למיתי.

## בלי עיץ הרע

הכרת הטוב, אמונה והגשמת חלומות | כיתות ז-י"ב

סיפור חייו המפליא של השחקן אסף בן שמעון, התמודדותו מעוררת ההשראה עם אובדן הראייה ומסעו להגשמת חלום הבמה והתיאטרון.

מונדרמה עטורת פרסים על אמונה, לקיחת אחריות על חייו והכרת הטוב.

## כל אחד והמים שלו חדש

החיים וההתמודדות עם השכול | כיתות י-י"ב

דניאל הוא מורה לתיאטרון אהוב ומצליח בבית הספר הכי נחשב בת"א. הוא עורך ומביים את כל אירועי התרבות בבית הספר: טקס שורשים, טקס יום השואה וטקס יום הזיכרון.... זהו הטקס שיום אחד, לתדהמתו, הפך למכונן בחייו.

ההצגה מציפה סוגיות מהותיות בנרטיב החברה הישראלית: צבא, מלחמה, מוות, החיים בצלם וההתמודדות שלנו.

## כל הדברים הטובים

ערך החיים | כיתות י-י"ב

מונדרמה כובשת בכיכובו של דביר בנדק על הילד שהכין את רשימת "כל הדברים הטובים", על מנת להציל את אימו החולה. מה שמתחיל כניסיון תמים, הופך בהמשך לדרך מופלאה להביט על העולם.

סיפור מלא חיים, הומור וכיפוט שכבש את לבבות הקהל ברחבי העולם.

## משקולות

אופניים חשמליים ותאונות פגע וברח | כיתות ז-י"ב

אחותו הקטנה של אדם מאושפזת חסרת הכרה. מישהו פגע בה עם אופניים חשמליים וברח. דרך הרשתות החברתיות אדם מחפש ומזהה את איתי, נער בן גילו, הנער הפוגע. עכשיו רק נותר לו להתקרב אליו ולנקום בו.

הצגה דינמית ונוקבת המעלה סוגיות של אחריות, לחץ חברתי, מעמד ואמפיטיה.

## ואם כולם היו קופצים מהגג

גבולות ואחריות ביחסים בעידן ME TOO | כיתות ז-י"ב

בסרטון שהופץ ברשתות החברתיות תועד שחר עם כמה מחבריו במהלך מסיבת פורים כשהם שתויים, משתוללים ומטרידים נערה מבית ספרם. בתוך חדר החקירות, גלי השוטרת מעמתת את שחר עם התלונה שהוגשה נגדו והתנהגותו עד להכרה שלו באחריותו במעשה.

ההצגה מציפה ברגישות ובאומץ את התחום האפור של משחקי חיזור ויחסי בנים-בנות בימנו.

\* ניתן למצוא את שמות כל היוצרים בחוברת הרפרטואר 24-25 ובאתר תיאטרון הנפש

09:30 הרשמה | הרישום מראש חובה | מספר מקומות מוגבל

להזמנות: תאטרון הנפש - 03-5221101