



המזוודה של חנה

בשיתוף עם מוזיאון יד לילד

סיפור שואה ייחודי, חוצה גבולות, המלמד כי אירוע אשר התרחש לפני 70 שנה הינו אוניברסלי ורלוונטי גם היום.

מתוך הביקורות:

"ככה צריכה להיות הצגה לצופים צעירים!"
חגית רכבי-ניקוליבסקי, מחזאית ובמאית.
"הצגה מרגשת ובלתי נשכחת. אהבנו. 5 כוכבים!"
מרים קוק, ידיעות האחרונות.
"הפקה נפלאה של תיאטרון הנפש, פנינה אמיתית מטלטלת, עושה דמעות, אבל יש בה גם עיגולים של תקווה."
שלומית כהן-אסיף, אתר אינטרנט מרמלה.
"במשיכות מכחול עדינות אך מדויקות עד כאב, בוחר במאי ההצגה לספר לנו את סיפורה של חנה... פיצוח במת' מעורר כבוד."
טל גורדון, אתר אינטרנט הבמה.



פרס
אסינדר
להצגה
הבין תחומית
לשנת
2011

מאת: אמיל שר ע"פ ספרה של קארן ליון
תרגום ועיבוד: באטריס הל
בימוי: האוורד ריפ

משחק: מעין וינשטוק, יובל רוזמן, נדיה קוצ'ר,
טליה דור, רוני דותן, יונתן שוורץ,
עמי וינברג / אברהם הורוביץ

עיצוב תפאורה ותלבושות: מירב נתנאל
מוסיקה: יובל מסנר | כוריאוגרפיה: מרינה בלטוב
תאורה: אורי מורג | וידאו: רמי קצב
מסיכות: יהודית גרינשפן
ע. במאי ומנהלת הצגה: אורית עזריאל

בשנת 2000 הגיעה למרכז השואה בטוקיו, יפן,
מזוודה ריקה מהמוזיאון באושוויץ ועליה כתוב:
חנה בריידי, 16 במאי, 1931, וייזנקינד (יתומה).
אבל מי היתה חנה בריידי ומה עלה בגורלה?

נושא: חינוך לסובלנות/השואה כיתות: ד-ח